

Рассмотрено
Руководитель ШМО
М.Б. /Калинина М.Б./
Протокол № 1 от
« 20 »августа 2013 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Новомелькенская ООШ»
С.Ф. /Сагдиева Г.Ф./
« 20 »августа 2013 г.

Утверждено
Директор МБОУ
«Новомелькенская ООШ»
Л.М. /Ахметшина Л.М./
Приказ № 92 от
« 28 »августа 2013 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

МБОУ «Новомелькенская ООШ»

Мензелинского муниципального района Республики Татарстан

Исрафилова Р.М., учитель I квалификационной категории

по технологии, 2 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от « 20 » августа 2013г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе Примерной программы по учебным предметам и авторской программы «Перспективная начальная школа», \И.Б. Мылова. М.: Академкнига/Учебник. Используется учебник «Технология», 2 класс: Гринева А.А., Голованова И. Л., Рагозина Т.М. Академкнига/Учебник, 2012, вошедший в Федеральный перечень учебников 2013-2014 учебного года.

Целью данного курса является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

Программа по технологии в соответствии с требованиями стандартов предусматривает решение следующих **задач**:

- развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, умений работать с различными источниками информации;
- освоение содержания, раскрывающего роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;– овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно-значимых объектов и общественно значимых предметов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;
- развитие коммуникативной компетентности, формирование мотивации успеха и достижений, умений составлять план действий и применять его для решения практических задач.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Место предмета в учебном плане

Предмет изучается на базовом уровне в соответствии с базисным учебным планом РТ и учебным планом МБОУ «Новомелькенская ООШ» на 2013 – 2014 учебный год в объёме 35 часа (из расчёта 1 час в неделю)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Кол-во часов
1	Природные материалы	15
2	Искусственные материалы, пластичные материалы	2
3	Бумага	8
4	Текстильные материалы	5
5	Конструирование и моделирование	5
ИТОГО		35

Содержание учебного предмета (35 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей).

Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Групповые проекты. Этапы проектирования: составление плана деятельности, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, подбор инструментов и материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей», «Модель парусника».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта - пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Природные материалы.(15ч) (Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: цветущие растения, стебли. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Способы заготовки, хранения и подготовки цветущих растений к работе. Подготовка к работе яичной скорлупы.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, декоративных панно, композиций, коллекции насекомых, сувениров.

Пластические материалы. (2ч) Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздок стекой, сплющивание шара.

Практические работы: лепка грибов, декоративных композиций.

Бумага. (8ч) Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: альбомная (белая, толстая, жесткая, непрозрачная).

Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, по клеткам, по линейки, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков.

Практические работы: изготовление этикеток, рамки для уроков литературного чтения, конвертов, гофрированных подвесок, мозаичных аппликаций рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Текстильные материалы.(5ч) Практическое применение текстильных материалов в жизни. Сравнение лицевой и изнаночной сторон тканей. Экономное расходование ткани при раскрое прямоугольных деталей от сгиба. Нитки и их назначение. Сравнение свойств разных видов ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.

Приемы работы с текстильными материалами: обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочка для хранения предметов, украшенного вышивкой, игрушек из помпонов.

3. Конструирование и моделирование (5ч)

Виды конструкций: однодетальные и многодетальные. Общее представление о конструкции флюгера, воздушного змея, самолета, парусника. Основные требования к изделию (соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Практические работы: создание вертушек, планеров, динамической модели.

Планируемые результаты учебного предмета «Технология»

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Предмет технология способствует осмыслению **личностных универсальных действий**, в результате которых у выпускника начальной школы должны быть сформированы:

- действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий;
- действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- проектная деятельность
- контроль и самоконтроль.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Регулятивные УУД

- планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самоконтроль и корректировка хода практической работы;
- самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

Познавательные УУД

- осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;
- сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;
- чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;
- конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;
- сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;
- сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
- анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;
- выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
- проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;
- поиск необходимой информации в Интернете.

Коммуникативные УУД

- учёт позиции собеседника (соседа по парте);
- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
- осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни;
- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов;
- рассказывать о профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с воздушным и водным транспортом;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбирать материалы и инструменты для работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, по клеткам и по линейки;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- анализировать информацию из словаря;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж;
- создавать простейшие конструкции по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать культурные традиции, отраженные в рукотворном мире, своего региона, и уважать их;
- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя;
- работать в малых группах.

Система оценивания

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки результатов образования на ступени основного общего образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. Система оценки достижения планируемых результатов представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение.

Педагогические технологии, средства обучения.

- Информационные технологии
- Проектные технологии

- Исследовательские технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Коммуникативные технологии
- Игровые технологии

Технические средства обучения

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.
- Магнитофон
- Компьютер
- Сканер
- Фотокамера цифровая

Экранно- звуковые пособия

- Аудиозаписи
- Видеофильмы

Интернет ресурсы:

<http://www.uchportal.ru> (тематическое планирование)

<http://www.bashmakov.su> (контрольные работы, методические рекомендации, тематическое планирование)

<http://www.1september.ru> (нормы контрольных работ, характеристика УМК «Перспективная начальная школа»)

<http://www.proshkolu.ru> (тематическое планирование)

Министерство образования и науки РФ - mon.gov.ru

<http://www.rusedu>.

<http://www.tatarstan.ru/books/>

belem.ru

tatardeti.blogspot.com

"Умник" Всероссийский детский интернет-фестиваль: <http://www.farosta.ru>.

Интернет-ресурсы для школьника: eureka.net.ru

Сайт для учеников младших классов: nachalnyclass.ucoz.ru

<http://www.belem.ru/>

Первая помощь - shkola.edu.ru

Школьный портал - portalschool.ru

Учебно-методический комплекс.

1. Примерные программы по учебным предметам. 1, 2 части; Москва «Просвещение» 2011.
2. Программа по предмету «Технология»; Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова ; М., Академкнига/Учебник, 2012.
3. Учебник «Технология», 3 класс: Гринева А.А., Голованова И. Л., Рагозина Т.М. Академкнига/Учебник, 2013
4. Т.М. Рагозина. Технология .3 класс. Методическое пособие, Москва ; Академкнига/Учебник ; 2012

Календарно -тематическое планирование по технологии

Класс 2

Учитель Исрафилова Разила Минегалиевна

Количество часов

Всего: 35 час; в неделю 1 час

Плановых контрольных тестов 1 ч.;

Планирование составлено на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы И.Б.Мыловой «Технология»(образовательная программа «Перспективная начальная школа»), утверждённой Минобрнауки РФ в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта начального образования (2010г.)

Учебно-методический комплект

Учебник: Технология 2 класс Гринева А.А., Голованова И. Л., Рагозина Т.М.— М.: Академкнига/Учебник, 2013.

Рагозина Т.М. Технология.2 класс.

Методическое пособие для учителя. - М.: Академкнига / Учебник, 2013.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока, элементы содержания	Тип урока	Планируемые результаты освоения материала			Виды и формы контроля	Основные виды деятельности учащихся		Дата	
			Предметные	Метапредметные	Личностные				По плану	По факту
1	Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора, хранения и обработки природного материала	Экскурсия	Характеристика операции сбора, хранения и обработки природного материала	Знать: – приметы осени; – значение осенних видов работ для человека; – природные материалы: их название и использование. Уметь: – собирать цветущие растения в солнечный день; – сушить, прокладывая вату под прессом	Личностные: - объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками; - объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к	Беседа	- Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки; - Анализ конструкций, их свойств, условий и приёмов их создания;	С. 4–5	2.09	2.09
2	Использование природных материалов человеком. Правила закладки и хранения природного материала	Комбинированный	Трудовая деятельность человека осенью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе с различными инструментами	Знать особенности труда человека осенью. Уметь правильно заготавливать и сохранять собранный природный материал	рассуждать и обсуждать их с одноклассниками; - объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства,	Беседа	Моделирование, конструирование из различных материалов; - Решение доступных конструктивно-технологических задач,	С. 6	9.09	9.09
3	Инструменты и приспособления при работе с	Комбинированный	Инструменты и приспособления для обработки	Знать: – понятие «панно»; – правила безопасного	объяснять своё отношение к	Беседа, практическая работа	простейшее проектирование,	С. 7	16.09	16.09

	природным материалом. Панно из листьев «Осенний узор»		природного материала. ТБ при работе с инструментами. Соблюдение правил личной гигиены	труда с инструментами. Уметь правильно применять инструменты при работе с природным материалом	поступкам с позиции		практика работы на компьютере.			
4	Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»	Комбинированный	Анализ образца изделия и способов соединения деталей по вопросам учителя. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия. Соединение деталей клеем	Знать понятие «композиция». Уметь: – правильно выбирать природный материал для изображения животных; – соединять детали с помощью клея	общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками; - объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции	Беседа, практическая работа	Анализ образца изделия и способов соединения деталей по вопросам учителя. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия.	С. 8	23.09	23.09
5	Панно «Животный мир» (завершение работы)	Комбинированный	Анализ образца, выбор материала с учетом поделочных свойств. Формат и размер изделия. Соединение деталей клеем. Создание собственной композиции	Уметь составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев	отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; - самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания,	Беседа, практическая работа	Соединение деталей клеем Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями	С. 9	30.09	30.09
6	Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из	Комбинированный	Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями	Уметь: – правильно выбирать природный материал; – создавать декоративные	чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания,	Беседа, практическая работа		С. 10	7.10	7.10

	осенних листьев		изделия. Последовательность изготовления изделия	композиции с техникой аппликационных работ	рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения). Регулятивные - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; - учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых		изделия. Последовательность изготовления			
7	Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод»	Комбинированный	Создание декоративной композиции по собственному замыслу с техникой аппликационных работ	Знать понятие «композиция букета». Уметь создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ	результатов трудовой деятельности человека-мастера; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения). Регулятивные - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; - учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых	Беседа, практическая работа		С. 11	14.10	14.10
8	Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы	Комбинированный	Изготовление объемной куклы из соломы. Сборка пучка соломы. Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя	Знать технологические особенности работы с соломой. Уметь резать ножницами пучок соломы, перевязывать его нитками, связывать в пучок, переплетать	результатов трудовой деятельности человека-мастера; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения). Регулятивные - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; - учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых	Беседа, практическая работа	Изготовление объемной куклы из соломы. Сборка пучка соломы. Последовательное выполнение технических операций под руководством	С. 46–47	21.10	21.10
9	Использование бумаги и текстильного материала для оформления изделия из соломы. Одежда для соломенной куклы	Комбинированный	Сборка изделия. Подбор бумаги и текстильного материала для оформления изделия из соломы. Вырезание деталей одежды ножницами	Знать: – понятие «выкройка»; – особенности работы с бумагой и текстильным материалом. Уметь: – использовать бумагу и текстильный материал для оформления	результатов трудовой деятельности человека-мастера; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения). Регулятивные - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; - учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых	Беседа, практическая работа	учителя изделия	С. 48–49	28.10	28.10

			«зигзаг». Соотнесение результатов деятельности с образцом	изделия; – кроить ткань; – вырезать детали одежды; – соотносить результат деятельности с образцом	заданий, образцов изделий); - учиться планировать практическую деятельность на уроке; - с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; - учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); - работая по составленному плану, использовать необходимые					
10	Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо»	Комбинированный	Техника подготовки скорлупы к использованию. Оформление сувенира. Подготовка материала к работе. Бережное использование материала	Знать: – понятие «сувенир»; – особенности работы с яичной скорлупой. Уметь: – сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам: строению, прочности, гибкости; – оформлять сувенир и приклеивать крепёжную петлю; – выбирать материал в зависимости от назначения и конструкции изделия	Беседа, практическая работа	Создание декоративной композиции. Техника подготовки скорлупы к использованию. Оформление сувенира. Подготовка материала к работе. Бережное использование материала	С. 50–53	11.11	11.11	
11	Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых»	Комбинированный	Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Выбор материалов с учетом формы	Знать понятие «коллекция». Уметь: – определять виды коллекции; – выбирать материал с учетом формы изделия; – обсуждать план организации рабочего места; – рационально	Беседа, практическая работа	Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия. Последовательность изготовления	С. 54–57	18.11	18.11	

			изделия	размещать материал и инструменты	средства (рисунки, инструкции, карты, приспособления и инструменты),					
12	Изготовление изделия по предложенному плану. Композиция из семян «Подводный мир»	Комбинированный	Коллективное обсуждение пространственных отношений между деталями изделия и последовательности изготовления изделия по плану	Знать понятие «композиция». Уметь последовательно изготавливать изделие по предложенному плану		Беседа, практическая работа		С. 58–59	25.11	25.11
13	Изготовление изделия по собственному плану. Композиция из семян «Аквариум с рыбкой»	Комбинированный	Подбор семян растений для деталей композиции	Знать область применения и назначения инструментов: карандаша 2М, линейки. Уметь выполнять композицию по собственному замыслу	Беседа, практическая работа	Изготовление композиции по собственному замыслу	С. 60–61	2.12	2.12	
14	Правила ухода за одеждой. Как привести одежду в порядок. Пришить одежде пуговицу	Комбинированный	Трудовая деятельность в жизни человека. Мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями)	Знать правила ухода за одеждой. Уметь: – выполнять мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов; – пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями	осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий	Беседа, практическая работа	Ручной, механизированный и автоматизированный труд		9.12	9.12
15	Декоративное оформление	Комбинированный	Рукотворный мир как результат	Знать понятие «декор». Уметь изготавливать		Беседа, практическая работа			16.12	16.12

	предметов быта и жилища		труда человека. Декоративное оформление предметов быта и жилища. Семейные праздники и традиции	подарки и выполнять декоративное оформление предметов быта и жилища	служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);					
16	Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки	Комбинированный	Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги и между собой со структурой ткани. Использование бумаги человеком	Знать: – назначение бумаги; – понятие «этикетка»; – какая бумага используется для изготовления этикеток. Уметь: – сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани; – составлять рисунок этикетки	- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).	Беседа, практическая работа		С. 12–13	23.12	23.12
17	Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка»	Комбинированный	Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Экономное расходование	Уметь: – складывать бумажные заготовки; – резать ножницами по контуру; – оформлять этикетки с помощью аппликации, трафарета или штампа	Познавательные УУД - ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые	Беседа, практическая работа		С. 14–15	16.01	16.01

			бумаги при разметке деталей с помощью линейки		практические упражнения для открытия нового знания и умения;					
18	Ось симметрии. Аппликация «Этикетка»			Знать понятие «ось симметрии». Уметь: – вырезать симметричные фигуры; – использовать шаблон для заготовки этикетки или для ее оформления; – изготовление этикетки по собственному замыслу	– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов); – перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Средством формирования этих действий служат учебный материал и	Беседа, практическая работа	Ось симметрии	С. 16–17	23.01	23.01
19	Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»	Условные обозначения на схемах чертежах. Экономное расходование материала	Знать понятия «схема», «разверстка», «выкройка», «чертеж», «эскиз», «линия чертежа». Уметь изготавливать изделие по чертежу	словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов); – перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии		С. 18–19	30.01	30.01
20	Изделия из пластичных материалов. Грибы из пластилина	Овладение основным и приемами обработки пластичных материалов, способами соединени	Знать свойства пластичных материалов. Уметь: – анализировать рисунок; – выполнять объемные предметы; – делать из шара овальную тонкую пластину; – работать по плану; – украшать изделия	самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Средством формирования этих действий служат учебный материал и	Беседа, практическая индивидуальная работа			С. 20–21	6.02	6.02

		я деталей изделия. Свойства пластилина			задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – почувствовать мир, искусство.					
21	Изделия из пластичных материалов. Композиция «Космос»	Свойства пластилина. Декоративное оформление и отделка изделий из пластичных материалов.	Знать свойства пластилина. Уметь: – лепить фигурки из пластилина; – выполнять заготовки для фигур ракеты, космонавта; – выравнивать пальцами края заготовки и поверхность; – работать стеклой		Коммуникативные УУД – донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или	Беседа, практическая индивидуальная работа		С. 22–23	13.02	13.02
22	Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка	Последовательное выполнение технологической операции под руководством учителя	Знать , что такое «рамка». Уметь: – надрезать, разрезать до определенной точки; – выполнять разметку по шаблону; – последовательно выполнять работу		небольшого текста); – слушать и понимать речь других; – вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования	Беседа, практическая работа		С. 24–25	20.02	20.02
23	Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель	Комбинированный	Разметка с помощью линейки по месту. Указание черточкой точного места на	Знать , какой прибор называют «флюгером». Уметь: – читать чертеж; – выполнять разметку по месту;	этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 26–29	27.02	27.02

	«Вертушка»		заготовке	– указывать точное место на заготовке; – соединять детали кнопкой	деятельности); - договариваться сообща; - учиться
24	Воздушный транспорт «Самолет». Разметка по клеткам деталей самолета	Комбинированный	Виды воздушного транспорта. Разметка по клеткам деталей самолета. Вырезание деталей. Соединение деталей с помощью клея	Знать: – понятие «модель»; – современный транспорт, используемый человеком в воздухе и на воде; – распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей). Уметь: – создавать модели самолетов из бумаги; – соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолета под контролем учителя	выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).
25	Этапы проектирования. Конкурс проектов «Бумажный змей»	Комбинированный	Основные элементы модели. Сбор анализа информации о создаваемом изделии.	Знать: – понятие «проект»; – этапы проектирования.	

	Беседа, практическая работа		С. 30–32	6.03	6.03
	Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 33–35, 72	13.03	13.03

		руководств вом учителя.		
		Коллектив ный выбор лучшего варианта	Уметь: – анализировать объекты труда; – называть основные элементы различных моделей «бумажного змея»; – оформлять модель и проверять ее в действии	
26	Работа с бумагой. Гофрированные подвески «Куколка»	Выполнение действий с бумагой: изгибать, гнуть, придавать дугообразную форму, делать ряд параллельных складок. Разметка по клеткам	Знать способ обработки бумаги «гофрирование». Уметь: – анализировать предлагаемое изделие; – определять последовательность изготовления изделия; – гофрировать заготовки из бумаги; выполнять разметку по клеточкам	
27	Соединение гофрированных деталей с помощью клея и подвешивание их на нитке. Подвеска	Изготовление объемного изделия из гофрированной бумаги	Уметь: – соединять гофрированные детали с помощью клея; – клеивать петельки между деталями; – подвешивать на нитке	

	Беседа, практическая работа	Гофрированные подвески	С. 36–39	20. 03	20. 03
	Беседа, практическая работа	Гофрированные подвески	С. 40	3.04	3.04

	«Куколка»								
28	Конкурс проектов «Весенняя регата». Модель «Парусник»	Анализ материалов для изготовления парусника. Изготовление изделия	<p>Знать: – современный транспорт, используемый человеком в воздухе и на воде;</p> <p>под контролем учителя. Проверка изделия в действии. Представление и оценка результатов деятельности</p> <p>– распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей); – понятие «влагостойкость».</p> <p>Уметь: – выделять основные элементы конструкции парусника; – выполнять работу по чертежу; – собирать детали в конструкцию; – проверять работу изделия в действии</p>		Беседа, практическая работа	Проверка модели в действии	С. 66–69	10.04	10.04
29	Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы»	Комбинированный	Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по чертежам	<p>Знать технику выполнения <i>оригами</i>.</p> <p>Уметь: – выполнять работу по чертежу; – работать в технике оригами</p>	Беседа, практическая работа		С. 62–63	17.04	17.04
30	Промежуточная аттестация в форме тестирования.	Контрольный урок			тест			24.04	24.04

31	Знакомство с текстильным материалом. Инструменты и приспособления. ТБ. Обработка текстильного материала. Изделия «Мешочки для всякой всячины»	Комбинированный	Назначение текстильных материалов. Лицевая и изнаночная сторона. Инструменты и приспособления. Экономное расходование ткани при разметке по выкройке прямоугольных деталей от сгиба.	Знать , представители каких профессий работают с текстильными материалами; понятия «лицевая», «изнаночная» сторона тканей из растительных волокон. Уметь: – выбирать материалы с учетом их свойств; – анализировать свойства текстильных материалов; – выкраивать и вырезать детали по разметке; – сшивать их ручными швами; – декоративно оформлять изделия (вышивкой, накладными деталями, пришивание пуговиц с 4 отверстиями)	Беседа, практическая работа		С. 41–43	8.05	8.05
32-33	Обработка текстильного материала (наматывание ниток на шаблон). Декоративное оформление игрушек. Моделирование по теме «Веселый зверинец»	Комбинированный	Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине. Наматывание ниток на кольца из картона. Оформление помпонов в игрушки	Знать понятие «помпон». Уметь: – работать с шаблонами; – наматывать нитки на кольца; – декоративно оформлять помпоны в игрушки (фурнитурой и аппликацией)	Беседа, практическая работа		С. 64–65, 75	15.05 22.05	15.05 22.05
34	Повторение. Трудовая деятельность человека весной. Весенние работы на пришкольном участке. ТБ при работе на пришкольном		Выбор ниток для изготовления изделий с учетом их свойств. Моделирование из ниток. Выставка лучших работ	Знать: – область применения и назначения инструментов: карандаша 2М, линейки; – область применения и назначение приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец. Уметь подбирать нитки с учетом их свойств	Беседа, практическая работа			29.05	29.05

	участке								
35	Повторение. Ищем чудеса природы. Урок - экскурсия		Знать: – приметы весны; – значение весенних видов работ для человека. Уметь выполнять работу на пришкольном участке в весеннее время года	Беседа, практическая работа		С. 70–71	29.05	29.05	

Учебно-методическая литература

Рагозина Т.М., Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 3 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М., Мылова И.Б. Технология. 3 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.